

Приложение N 3
к Порядку
подготовки и рассмотрения инициативных
проектов на территории города Бердска

Инициативный проект (Форма)
«Скульптурная композиция «Женщина-Мать»

(наименование проекта)

1. Местная общественная организации «Союз женщин города Бердска», _____
(инициативная группа/некоммерческая организация/территориальное общественное самоуправление)

контактный телефон: +79993009213, e-mail: rustinova@gmail.com,
почтовый адрес: 633010, Новосибирская область, г. Бердск,
ул. Ленина, д. 52, кв.2

Состав инициативной группы (в соответствии с протоколом собрания инициативной группы): Устинова Р.К., Сак С.В., Самохина О.В., Труханова Ю.В., Призенко Е.В.

(заполняется только при наличии инициативной группы)

2. Описание проблемы, решение которой имеет приоритетное значение для жителей города Бердска или его части:

Описание проблемы:

1. Социальная изоляция: Женщины, особенно матери, часто сталкиваются с чувством одиночества и недостатком поддержки. Это может быть вызвано как семейными обстоятельствами, так и общественными стереотипами, особенно матери, чьи сыновья становятся на защиту своего Отечества.
2. Недостаток признания: Роль матери в обществе зачастую недооценена. Многим женщинам не хватает общественного признания их трудностей и усилий, которые они прикладывают к воспитанию детей и поддержанию семьи. Матери, чьи сыновья уходят защищать свое Отечество, порой остаются не признанными, и не все получают внимания от общества.
3. Психологические проблемы: Многочисленные обязанности, стрессы и ожидания могут приводить к психическим расстройствам, таким как депрессия и тревожные состояния, особенно у матерей, чьи сыновья служат Отечеству.
4. Экономические трудности: Многим матерям сложно совмещать работу и заботу о детях, что приводит к финансовым трудностям и неравенству в доступе к ресурсам.

Обоснование социальной значимости проекта

1. Память и признание: Установка памятника в виде скульптурной композиции "Женщина — мать" станет символом уважения и

благодарности к матерям, воспитавших защитников Отечества. Это поможет повысить общественное признание их роли в жизни общества.

2. Объединение общества: Такой памятник может стать местом, где люди смогут собираться, обсуждать важные вопросы и делиться опытом. Он будет способствовать укреплению социальной связи между семьями и сообществом.

3. Повышение осведомленности: Проект может привлечь внимание к проблемам, с которыми сталкиваются матери, и послужить платформой для обсуждения необходимых изменений в социальной политике.

4. Положительный пример: Создание памятника станет примером для подражания и вдохновит другие сообщества на аналогичные инициативы, направленные на улучшение положения женщин и матерей.

5. Культурная ценность: Скульптурная композиция станет частью культурного наследия, отражая ценности любви, заботы и поддержки, которые передаются через поколения.

Таким образом, установка памятника "Женщина – мать" имеет важное социальное значение, способствуя признанию, поддержке и объединению общества вокруг ценностей, связанных с материнством.

Инициативная группа выступает с предложением установить скульптурную композицию на территории Бердского политехнического колледжа в продолжении, установленного памятника выпускникам колледжа, погибшим при исполнении воинского долга в локальных военных конфликтах, а композиция «Женщина-Мать», будет посвящена матерям, чьи сыновья встали на защиту своей Родины. А также наглядным примером для подрастающего поколения.

Анализируя, вопрос «Каково значение Скульптурной композиции «Женщины-Матери» в общем ансамбле памятника «Птицы нашей памяти «Белые журавли», уже установленного на территории Бердского политехнического колледжа, и необходимости ее создания и установки 100 % опрошенных отметили, что – Мать, с нежностью и любовью растит и воспитывает своих сыновей, очень волнуется и переживает когда юноша поступает в ряды Вооруженных сил Российской Федерации, и ежедневно молится за своих сыновей, вставших на Защиту Отечества. Скорбит, о потере своего чада, при этом вносит свой вклад, помогая другим матерям и внося свой вклад во благо своей страны.

Вывод из опроса: обе композиции, посвященные матерям и парням, отдавшим жизнь за Родину, должны составлять единый ансамбль памятника, расположенного на территории колледжа.

(опишите суть проблемы, ее негативные социально-экономические последствия, состояние объекта и (или) земельного участка, степень неотложности решения и т.д.)

3. Обоснование предложений по решению указанной проблемы (с указанием действий, необходимых для реализации инициативного проекта):
— **Актуальность проекта заключается:**

➤ В уважение к истории:

Памятники и аллеи помогут сохранить память о важных событиях и героях-выпускниках колледжа, погибших при исполнении воинского долга в Чечне, Северном Кавказе, Украине. И матерей, воспитавших Защитников Отечества.

➤ В патриотическом воспитании молодого поколения студентов колледжа, укреплению гражданской идентичности и чувству принадлежности к своей стране.

➤ В социальном единении:

Памятники и аллея станут местом для проведения мероприятий: таких как несение «Вахт памяти» на территории памятника и возложения цветов в памятные даты, посвященные вводу и выводу войск из Афганистана, памятным акциям, приуроченным ко Дню пограничника, Дню ветеранов боевых действий, Дню Воздушно-десантных войск и другим датам воинской славы; торжественном открытии военно-патриотических мероприятий, проводимых на базе колледжа. Это способствует сплочению общества и укреплению социальных связей.

➤ В культурном развитии:

Аллея и скульптурные композиции станут важным элементом культурного ландшафта города Бердска, привлекая туристов и жителей, внося вклад в развитие местной культуры и искусства.

➤ В образовательной функции:

Памятники станут важными объектами для изучения истории, будут служить источником информации для экскурсии детям из детских садов, школ и занятий по истории, таким образом выполнять образовательную роль.

Таким образом, создание скульптурной композиции «Женщины-Матери» и благоустройство памятника «Птицы нашей памяти «Белые журавли» представляет собой важный шаг к сохранению исторической памяти, популяризации патриотизма и улучшению социального и культурного климата в обществе.

4. Описание ожидаемого результата (ожидаемых результатов) реализации инициативного проекта:

Создана скульптурная композиция "Женщина-Мать" и установлена на территории Бердского политехнического колледжа, г. Бердск, ул. Боровая 101, в рамках благоустройства территории памятника Защитникам Отечества "Птицы нашей памяти Белые журавли" – это третий элемент в общем ансамбле памятников, состоящий из:

памятника "Птицы нашей памяти Белые журавли", посвященного выпускникам колледжа, погибшим при исполнении воинского долга в локальных военных конфликтах (Чечне, Кавказе, СВО); аллеи "Они оберегали мир" - информация о подвигах выпускников-Героев; скульптурной композиции Женщина-Мать, посвященной матерям, работающим на благо своей страны и внесшим вклад в достойное воспитание Защитников Отечества.

Вокруг скульптуры создана прогулочная дорожка и она же связывает все элементы памятника между собой.

Размещены информационные стенды об истории памятника и его значении, о выпускниках колледжа, погибших в локальных войнах при выполнении воинского долга (фотографию Героя и краткую биографическую справку о военном подвиге).

Созданы условия и проведены мероприятия: Вахта Памяти - 3 шт.; экскурсии "Подвигу лежит дорога в вечность" для студентов, воспитанников детских садов и учащихся школ ежемесячно - 9 шт.; проведены уроки мужества, в т.ч. тематические классные часы, разговоры о важном (День неизвестного солдата, день Героев Отечества, День памяти Воинам Интернационалистам, День Воинской Славы России и др.) - 36 шт.; просмотры военно-патриотических фильмов с обсуждением "Кино на службе Отечеству" - 18 шт.; Слет-фестиваль "Белые журавли" военно-патриотических клубов среднего профессионального образования, подведомственных министерству образования Новосибирской области, посвященный памяти выпускников колледжей, погибших в локальных военных конфликтах - 1 шт.; Военно-патриотический форум "Сила Родины", участники студенты колледжа и школьники 7-11 классов - 1 шт.; литературный вечер памяти "И помнить страшно, и забыть нельзя" - 2 шт.

Чья жизнь изменится после реализации проекта и как она изменится? Будет ли продолжен проект после завершения?

Реализация проекта «Скульптурная композиция «Женщина-Мать», в рамках благоустройства территории памятника Защитникам Отечества, «Птицы нашей памяти Белые журавли» позволит сохранить и увековечить историческую память имен выпускников Бердского политехнического колледжа, погибших в локальных войнах при выполнении воинского долга.

Ежегодно студенты, прибывшие из разных уголков нашей Родины для обучения в колледже и получения профессий, будут воспитывать в себе чувство патриотизма, гордости за смелость выпускников-Героев, погибших при выполнении воинского и гражданского долга, воспитывать в себе чувство уважения к памяти защитников Родины и подвигам героев Отечества, старшему поколению. Будут нести «Вахты памяти» и возлагать цветы в

памятные даты, чтя героизм российских солдат - выпускников колледжа.

Для преподавателей «Скульптурная композиция «Женщина-Мать» и в целом общий ансамбль памятника Защитникам Отечества «Птицы нашей памяти Белые журавли» позволит проводить уроки мужества и ряд мероприятий, приуроченных к памятным датам. станут важными объектами для изучения истории, будут служить источником информации для экскурсии детям из детских садов, школ и занятий по истории, таким образом выполнять образовательную роль.

Для города Бердска Аллея и скульптурные композиции памятника Защитникам Отечества «Птицы нашей памяти Белые журавли» станут важным элементом культурного ландшафта города Бердска, привлекая туристов и жителей, внося вклад в развитие местной культуры и искусства, создаст архитектурно-художественное пространство в ландшафте Бердского политехнического колледжа.

(опишите конкретно, как изменится ситуация после реализации проекта)

5. Предварительный расчет необходимых расходов на реализацию инициативного проекта:

575 000 рублей потребуется для создания скульптурной композиции «Женщина-мать», расчет произведен на основании обращения скульптора в МОО «Союз женщин города Бердска» с описанием материалов изготовления скульптуры и макетом (письмо обращение прилагаем)

(указать сумму и наименование документов,
на основании которых произведен расчет)

6. Планируемые сроки реализации инициативного проекта:
Создание скульптурной композиции и установка ее на территории Бердского политехнического колледжа планируется в течение 5 месяцев) 2026 года

(лет, месяцев, дней)

7. Сведения о планируемом финансовом участии заинтересованных лиц в реализации данного инициативного проекта:

7.1. Сведения о финансовом участии:

N п/п	Сведения о финансовом участии	Объем финансового участия	
		руб.	% софинансирова ния

1.	Денежные средства инициатора проекта	75 000,00	13
2.	Денежные средства граждан	-	-
3.	Денежные средства индивидуальных предпринимателей	-	-
4.	Денежные средства юридических лиц	-	-
	ИТОГО	75000,00	13

8. Предварительный расчет планируемого объема средств бюджета города Бердска на реализацию инициативного проекта, за исключением планируемого объема инициативных платежей: 500 000,00 рублей.

9. Адрес или границы территории города Бердска или его части, на которой планируется реализация инициативного проекта:

территория ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж» ул. Боровая 101

10. Количество благо получателей (общее количество людей, которые получают пользу от инициативного проекта): не менее 3000 человек.

11. Предложения по последующему содержанию создаваемого недвижимого или движимого имущества в случае, если в рамках реализации инициативного проекта предполагается создание такого имущества:

Скульптурная композиция «Женщина-мать» будет передана на баланс Бердского политехнического колледжа, соответственно последующее содержание памятника (скульптурной композиции) «Женщина-мать»

Уполномоченный представитель инициативной группы/руководитель некоммерческой организации/руководитель территориального общественного самоуправления:

(подпись)

Устинова Раиса Константиновна
(фамилия, имя, отчество)

"09" июня 2025 г.